

Павел Иванович Бутяев родился 23 июля 1936 года в г. Сталинграде (теперь Волгоград). Наступила Великая Отечественная война и в сентябре 1942 года семья Бутяевых, мать - Александра Алексеевна с тремя малолетними детьми, была эвакуирована на барже с ранеными из разрушенного Сталинграда в г. Камышин. Павлу тогда было шесть лет и он на всю жизнь запомнил тот прифронтовой тревожный Камышин с его военными переправами. Здесь в Камышине он окончил среднюю школу. В трудное послевоенное время увлёкся рисованием: просто доставал из небольшой комнатной железной печурки уголёк и рисовал. Первые рисунки отражали мрачное детство, опаленное войной и только спустя годы, мир вокруг юного художника засверкал яркими красками.

Окончив школу, в 1954 году Павел Бутяев поступил в Московское художественное училище, откуда был призван на военную службу. Служил на флоте. А в 1960 году он всё-таки окончил художественное училище только уже в городе Лиепая. (Латвия)

С начала шестидесятых годов он снова возвращается в Камышин. Работал художником-оформителем в кинотеатрах, художественной мастерской, в школах, в историко-краеведческом музее. В 1965-ом году увлёкся историей Камышина, создав целую галерею картин.

В 1988 году в Москве успешно прошла выставка работ художника «Камышин на Волге». Выставка художника из провинции вызвала у жителей и гостей

столицы такой большой интерес, что её продлили ещё на месяц (невиданное дело!), чтобы все желающие смогли увидеть картины камышинского мастера. Отзывы о выставке тоже были восторженные, а один московский поэт подарил Павлу Ивановичу на память стихи – отклик на увиденное:

«Пусть говорят, что не модерн,
История рассудит – так, не так!
Биограф края преданный и верный,
Утёсы любит, Волгу, свет и мрак.
Творит с душою, ярко, вдохновенно...».

Особенно всем запомнились полотна, отражающие прошлое края: «Челны Степана Разина», «Казацкий дозор», «Из-за острова на стрежень», «Разинские просторы» и др.

Очень любили выставки художника и сами камышане. Для каждого из них это была встреча с историей, детством и ностальгия по утерянной красоте родного города. Старое устье Камышинки, деревянный мост, пристань, Волга, ... Его не зря называли «художником-краеведом». Он очень долго и кропотливо изучал архивные материалы в фондах историко-краеведческого музея, поэтому и картины становились иллюстрациями исторических событий давних лет.

В 2002 году Международная ассоциация «Искусство народов мира» присвоила П. И. Бутяеву почётное звание «художник-бакалавр» (как художнику-историку своего края).

В 2005 году художнику была вручена серебряная медаль за вклад в отечест-

венную культуру и общественную деятельность.

В 2008 году имя Павла Ивановича Бутяева занесено в Книгу Почёта города Камышина.

Павел Иванович - член Творческого Союза художников России, возглавляет Камышинскую организацию Волгоградского регионального отделения Творческого Союза художников России, является руководителем его художественного совета, член Международной ассоциации «Искусство народов мира».

Павел Иванович Бутяев все свое время посвящал творчеству. Он говорил: «Если я не работаю день, два, я начинаю болеть. К тому же душевно страдаю. Творческая работа – это жизнь». С годами его живопись становилась всё совершеннее. В ней было больше простора, воздуха, света. Изменялась и графика. Она замечательно дополнила многие краеведческие издания. За годы творчества он проиллюстрировал сотни страниц истории родного края. Своим камышинским наставником художник считал живописца-самородка Николая Васильевича Ерофеева. Цвету и рисунку, по собственному признанию, Бутяев учился у природы. За годы жизни у него за плечами было тысячи работ, множество персональных и совместных с другими художниками выставок. Очень любил дарить миниатюрные копии окружающим, его картины охотно приобретались почитателями его творчества.

Его не стало 20 ноября 2023 года. Совсем незадолго до его смерти ушла из

жизни его супруга – Валентина Михайловна – его Муза, с которой прожили вместе более 60 лет. Они всегда были вместе...

Павла Ивановича невозможно забыть, ни как художника, ни как человека. Он сделал всё, что мог, оставив нам свои прекрасные картины. Известный камышинский журналист М. Караваева, говоря о творчестве Павла Ивановича, сравнила его с хорошей задушевной песней о родном крае: «... Её можно спеть, а можно написать на холсте. Если хотите увидеть «песню художника», приходите в городскую галерею и, войдя в выставочный зал, чутко прислушайтесь к тонкому звучанию серебристо-серого колорита картин Павла Бутяева... Зрительное восприятие его «песен» не только порадует глаз, но и ещё раз напомнит о том, что наша история жива, живёт, и будет жить, пока её поёт художник».



Составитель: Р. А. Зуева
Ответственный за выпуск: Е. К. Голова

Наш адрес :

**403886 Волгоградская область,
г. Камышин,
ул. Пролетарская, д. 6.
Центральная городская библиотека
им. М. А. Шолохова, МКУК ЦГБС**

E-mail: mbo@mukcgbbs.ru

Телефоны :

4-47-37 Отдел обслуживания
4-58-25 Методико-библиографический
отдел
4-84-11 Директор

Режим работы :

Абонемент 10.00-19.00
Читальный зал 10.00-19.00
Суббота и воскресенье 10.00-17.00
Выходной – вторник

Сайт: www.mukcgbbs.ru



**Муниципальное казенное
учреждение культуры
«Централизованная городская
библиотечная система»
Центральная городская библиотека
им. М. А. Шолохова
Методико-библиографический отдел**

Серия
«Камышинская палитра»
Вып. 8

**«Его палитра
красочна, свежа»**
*к 90-летию со дня рождения
Павла Ивановича Бутяева
(23.07.1936 – 20.11.2023) .*



**Камышин
2026**