

В годы Великой Отечественной войны известный писатель Михаил Александрович Шолохов часто бывал в Камышине. В то время его семья жила за Волгой, в Николаевске, а сам он часто останавливался у нас в городе и жил в небольшом доме на набережной. Сегодня здесь в память о писателе открыт Дом-музей, который напоминает всем своим посетителям о том, что великий Шолохов не просто какое-то время жил в нашем городе, но ещё и плодотворно трудился. Отсюда из-под его пера даже в это непростое, военное время в адрес редакции центральных газет отправлялись статьи, выходили произведения: рассказ «Наука ненависти», первые главы романа «Они сражались за Родину»... Поэтому имя великого певца тихого Дона, так близко всем нам камышанам. Его творчество сразу же находило отклик в сердце каждого читателя. Его герои – простые и такие знакомые. Они жили, любили, растили детей, трудились и защищали родную землю. В 1957 году на страницах газеты «Правда» был опубликован его рассказ «Судьба человека». И большая часть российских читателей сразу же полюбила его главного героя - Андрея Соколова.

Обычный шофер с началом войны, оставляя дом и семью, уходит на фронт, чтобы сражаться с фашистскими захватчиками. В одном из боёв получает ранение и попадает в плен. После неудавшегося побега он оказывается в

концлагере. Здесь после двух лет ада он вновь отваживается на побег. На этот раз ему удалось вернуться к своим. И только по возвращении на родную землю Андрей Соколов узнаёт, что нет теперь у него родного дома, ни семьи. Из всех его родных и близких в живых остался его сын, который где-то на фронте беспощадно громил врагов. И вот в день победы Андрей получает известие о том, что и сын погиб в последний день войны.

Война оставила его осиротевшим. Как жить дальше?... Куда идти?... В родной Воронеж он ехать не хотел. Вспомнил, что приглашал его к себе в Урюпинск сослуживец. Туда и поехал. Снова сев за баранку, он заколесил по израненным после войны дорогам. И вот встречается на его пути маленький оборвыш: «... личико всё в арбузном соку, покрытом пылью, грязный, как прах, нечёсанный, а глазёнки – как звёздочки ночью после дождя!». Что-то трогает Соколова за душу, заняло испепеленное войной солдатское сердце при виде этого мальчонки. Даже скучать стал Андрей по этому мальчугану и из рейса торопиться, чтобы снова его увидеть. А потом он однажды узнаёт его историю: отец мальчишки на фронте убит, мать во время бомбежки погибла, и больше нет у него родных, ни единой души. И понимает вдруг старый солдат, что встретились они не случайно, ведь их обоих вырвала война из обычной размеренной жизни, оставила без родных людей и крова. И решается Андрей Соколов усыновить маленького

Ванюшку. «...Два осиротевших человека, две песчинки, заброшенные в чужие края военным ураганом невиданной силы...», нашли друг друга, и пошли по жизни вместе...

Сколько после войны осталось таких людей с полломанными судьбами, как Андрей Соколов и маленький Ванюшка. И сколько их так и не встретились, не пересеклись на жизненных перекрестках.

Но, наверное, самое важное в этом рассказе Михаила Шолохова, что по самому большому счёту «Судьба человека» - это повествование об обычном мирном человеке. Андрей Соколов мирно жил, пока не началась война и даже, пройдя всю войну, он убивает только раз, и после неё, пройдя все эти круги ада, он опять остаётся мирным человеком. Его судьба прокатилась по нему страшным катком, его окружают горе и несчастья. Ранение, плен, неудачный побег и жизнь в концлагере, даже когда он встретил маленького Ванюшку, ему приходится вновь уходить из Урюпинска: за то, что чуть не задавил корову, у него забирают шоферскую книжку, а значит, он остаётся без работы. Он отправляется в другой город, где ему пообещали выдать документы. Соколову всего 46 лет, а выглядит он в несколько раз старше. Он как будто чувствует, что даже смерть стоит уже где-то рядом с ним и очень боится уже не за свою жизнь, а того, что это может напугать Ванюшку.

В рассказе переплетаются несколько главных тем – война, человек на войне, сила духа русского человека и надежда на светлое будущее. Этот небольшой по объему рассказ создавался писателем не один год и стал по праву ещё одним настоящим шедевром, вышедшим из-под его пера. И важную роль в этом сыграло, конечно же, то, что сам Шолохов знает всё не понаслышке. Он всегда был в самом центре событий, на самом переднем крае. Он не только жил той же жизнью, что и его герои произведений, но и встречался с ними, жил с ними, трудился с ними, воевал с ними плечом к плечу. Поэтому его произведения узнаваемы, близки и любимы. А ещё они просты и понятны, потому что рассказывают о простых людях.

В этом году исполнится 65 лет со дня публикации шолоховского рассказа «Судьба человека». Как и другие его произведения, он сразу же стал событием в мире литературы. А уже через два года, в 1959 году рассказ был экранизирован режиссёром Сергеем Бондарчуком, сыгравшим роль главного героя - Андрея Соколова. Фильм «Судьба человека» в том же году был удостоен главного приза на Московском кинофестивале и открыл режиссёру путь в большое кино.

Прочитайте небольшой рассказ «Судьба человека» и на несколько минут окунитесь в мир замечательной художественной литературы.

Литература:

1. Мамонтов, В. Н. Свет тех встреч : Волжские страницы о М. А. Шолохове / В. Н. Мамонтов. - Камышин : [б. и.], 1992. - 52 с.

1. Березин, В. Труды и дни Андрея Соколова : («Судьба человека» Михаила Шолохова) / В. Березин // Новый мир, - 2019. - № 6. – С. 111-115.

Составитель: Р. А. Зуева

Ответственный за выпуск: Е. К. Голова

Наш адрес:

**403886 Волгоградская область,
г. Камышин,
ул. Пролетарская, д. 6.**

Центральная городская библиотека им.

М. А. Шолохова, МКУК ЦГБС

Авт. ост. «Железнодорожный вокзал»

Е-mail: mbo@mukcgs.ru

Телефоны :

4-47-37 Отдел обслуживания

4-58-25 Методико-библиографический
отдел

4-84-11 Директор

Режим работы :

Абонемент 10.00-19.00

Читальный зал 10.00-19.00

Суббота и воскресенье 10.00-17.00

Выходной – вторник



**Муниципальное казенное
учреждение культуры
«Централизованная городская
библиотечная система»**

12+

**Центральная городская библиотека
им. М. А. Шолохова
Методико-библиографический
отдел**

**Серия «Книжные юбилеи»
Вып. 2**

**«Сила человеческой
души»**

*к 65-летию со дня публикации рассказа
«Судьба человека»*



**Камышин
2022**