



Муниципальное казенное учреждение культуры  
«Централизованная городская библиотечная система»

Центральная городская библиотека

им. М. А. Шолохова

Методико-библиографический отдел

12+

# «Легенды и предания Камышинского края»

Библиографический указатель



Камышин  
2024

ББК 91.9: 63.31

Л 38

Составитель:

Рада Александровна Зуева

Ответственный за выпуск  
Елена Константиновна Голова

Л 38 «Легенды и предания Камышинского края» :  
библиографический указатель / Муниципальное  
казенное учреждение культуры "Централизованная  
городская библиотечная система", Центральная  
городская библиотека им. М. А. Шолохова, методико-  
библиографический отдел ; сост. Р. А. Зуева ; отв. за  
вып. Е. К. Голова. - Камышин, 2024. – 60 с. : цв. фот.

Библиографический указатель посвящен  
легендам и преданиям, связанным с историей родного  
города Камышина и Камышинского района.

Библиографический продукт адресован широ-  
кому кругу читателей,

**ББК 91.9+ В63.31**

© ЦГБ им. М. А. Шолохова МКУК ЦГБС,  
Методико-библиографический отдел, 2024

## Оглавление

|                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Легенда о счастливом избавлении города Дмитриевска от татар в 1717 году. ....           | 4  |
| Золотые кони хана Батыя .....                                                           | 9  |
| Карета с серебром .....                                                                 | 12 |
| Легенда о медном арбузе.....                                                            | 16 |
| Легенда о женщине в белом. ....                                                         | 25 |
| Легенды о разбойничьих кладах.....                                                      | 28 |
| Ураков бугор (Урак-гора, Ураково лбище). ....                                           | 29 |
| Бугор Степана Разина (Утес Степана Разина, курган<br>Стеньки Разина, Дурман-гора). .... | 38 |
| Настин бугор (Настина гора).....                                                        | 47 |
| Горы Уши (Дмитриевские горы).....                                                       | 49 |
| Взятие крепости медными деньгами .....                                                  | 54 |
| Сокровища в шкуре и бочке.....                                                          | 56 |
| Алфавитный указатель авторов и заглавий .....                                           | 57 |

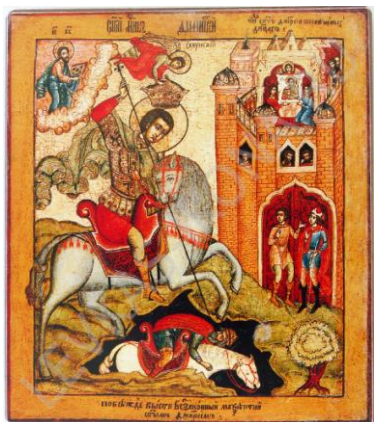
Давайте вместе с вами окунемся в интереснейший мир легенд и поверий. С нашим краем связано огромное множество легенд и мы решили собрать для вас самые известные и интересные из них, которые передаются камышанами из века в век. Почему они остаются легендами? Потому, что сейчас уже очень трудно установить точно, почему эти события описываются именно так, или почему они так были названы. Исторических документов, подтверждающих достоверность того или иного случая, нет, и потому - легенды остаются легендами, а нам приходится им только верить или считать, что это лишь красивая сказка, созданная народом...

## **Легенда о счастливом избавлении города Дмитриевска от татар в 1717 году.**

Это легенда уводит нас в старые времена, когда русские земли подвергались частому нашествию вражеского ига и разбойников всех мастей. История эта сохранилась не только в записи в местной летописи, но и вошла в книжные памятники.



*Устье реки Камышинки с крепосцой  
Ю. Н. Экстрем, 1962 г.*



*Икона святого  
великомученика Димитрия  
Солунского*

В 1697 году, как говорится в старой рукописи, основанной на воспоминаниях горожан, в город прибыл из-под Казани по Волге на стругах Дмитриевский солдатский полк, в котором особо почитался святой великомученик Димитрий Солунский. Именем святого была назван сам город и один из первых храмов в нем, в котором хранилась икона.

Сама же легенда относится ко времени перенесения города Дмитриевска (ныне Камышина) в 1704 году на правый берег Камышинки. Первые переселенцы жили в шалашах и землянках, а после вражеских набегов жилища часто оставались разорены, а люди убиты или увезены в плен, так как город еще не был хорошо укреплен. Однажды, как рассказывает легенда, огромное полчище татарского войска (из крымских и кубанских татар) подошло к нему из-за Кубани и осадило город. А на другой день к татарскому стану вышел святой великомученик Димитрий в виде воина на коне, говоря князьям и всем татарам, для чего они пришли и нападают на его град и полк: «Я никогда не допущу вас до разорения моего города и не дам в обиду своих граждан!». После слов его кинулись враги, чтобы схватить святого Димитрия, но не могли – потому что тотчас были поражены

Вспоминая историю родного города, унесемся ко времени основания Камышина. Начинаясь она с маленькой крепосцы в устье реки Камышинки при впадении её в Волгу, возведенной как военная крепость по приказу Государя Московского царя Алексея Михайловича. В ходе восстания городок по воле воровского атамана Стеньки Разина был сожжен и потерял свое военное значение.

А по указу Петра I он был вновь возрожден и «поставлен» как крепость, форпост.

слепотою и из-за этого, в ярости, они начали сражаться друг с другом. А жители города увидели, что что-то неладное творится с войском вражьи, и вышли прогнать их подальше от родных стен, и так выиграли сражение. Потом у пленных воинов спросили, что же такое случилось в войске, что началась резня между воинами. Ответ врагов поразил: «...когда хотели взять город, то кругом объезжал город ваш русский Бог Димитрий, как он сам нам сказал своё имя, и нас всех ослепил». Спрашивали их горожане, как выглядел наш защитник, и татары отвечали, что он человек молодой, кудрявый и высокий ростом, а когда принесли и показали им икону святого великомученика Димитрия, то они все в голос и подтвердили, что это он и сотворил чудо.

Память святого Димитрия Солунского издревле связывалась на Руси с воинским подвигом, патриотизмом и защитой Отечества. Святой всегда изображается на иконах в виде воина в пернатых доспехах, с копьем и мечом в руках.

А наша легенда по времени относится к нашествию Бахты-Герия в 1717 году, когда татары не тронули Дмитриевск и отошли от него. А после этого дмитриевцы стали думать об укреплении города, и тогда на защиту своего жилища вышли все от мала до велика: вырыли ров около города, насыпали вал с палисадником, для пушек сделали четверо ворот. С тех пор стояла на защите волжских рубежей хорошо оборудованная крепость.

Образ святого великомученика не раз спасал камышан от беды. На рубеже 17-18 веков, как гласят древние летописи, икона-покровительница святого великомученика Димитрия Солунского спасла город от чумы. Горожане трижды обошли с ней город крестным ходом. В 1704 году икона уберегла град-крепость от сожжения.

Так, святой великомученик Димитрий Солунский стал небесным покровителем нашего города, и 8 ноября 2013 года, в центре Камышина, был торжественно открыт памятник святому защитнику.





## Литература

1. Минх, А. Н. Историко-географический словарь Саратовской губернии: Южные уезды. Царицынский и Камышинский / А. Н. Минх ; [ред. И. О. Тюменцев] ; Комитет по культуре Администрации Волгоградской обл. [и др.]. - совр. версия. - Волгоград : ФГОУ ВПО ВАГС, 2010. – С. 157-158.

2. Шендаков, Г. Н. Вольный край камышинский : учебное пособие / Г. Н. Шендаков. – Волгоград, 1994. – С. 28-29.

\*\*\*

1. Александрова, М. Свято место / М. Александрова // Уезд. Вести Камышинского района. - 2013. - 14 нояб. (№ 45). - Приложение 38 : фот.

2. Брюков, В. Легенды и курьезы нашего города / В. Брюков // Диалог. - 1999. - 18 сент. - С. 3 : ил.

3. Дмитрий Солунский - святой покровитель Камышина // Наш Камышин. - 2006. - 6/12 сент. (№ 26). - С. 2 : фот.

4. Караваева, М. Наш защитник с небес / М. Караваева // Диалог. - 2018. - 10 нояб. (№ 170). - С. 3 : фот.цв.

5. Караваева, М. Пусть радуется наш Небесный Покровитель! / М. Караваева // Диалог. - 2020. - 7 нояб. (№ 169). - С. 3 : фот.

6. Памятник святому над городом вознёся // Диалог. - 2013. - 9 нояб. (№ 257 / 259). - С. 2 : фот.цв.

7. Хорошунов, Е. Городок в устье / Е. Хорошунов // Ленинское знамя. - 1993. - 20 март. (№ 47). - С. 3.

8. Шантарин, В. С. Путь из варяг в хазары / В. С. Шантарин // Камертон. - 2001. - 14 дек. (№ 97). - С. 2.

### Интернет-ресурсы

1. Караваева, М. От Дмитриевска к Камышину / М. Караваева. – Текст : электронный //Диалог : [сайт]. – 2023. - 8 апр. – URL: <https://dialog1918.ru/2023/04/08/ot-dmitrievska-k-kamyshinu/?ysclid=lsa85mi7fe704683511> (дата обращения: 06.02.2024).

2. Смелов, Л. Летопись Камышина о Солунском: нападавшие татары были ослеплены, среди них сделалось замешательство / Л. Смелов // Инфокам : [сайт]. – 2019. – 8 нояб. - URL: <https://infokam.su/n39571.html> (дата обращения: 06.02.2024).

3. Соловьева, П. В. Димитрий Солунский – покровитель Камышина / П. В. Соловьева // Одноклассники : [социальная сеть]. – URL: <https://m.ok.ru/muzeykam34/topic/155694337078113?ysclid=lsa9alzgsn766798366> (дата обращения: 06.02.2024).



## Золотые кони хана Батыя

Самой известной легендой о более давних временах остается и легенда о золотых конях хана Батыя. Согласно этой легенде хан Батый повелел всю дань, что собирал за год, обратить в золото и отлить из него двух коней в натуральную величину. Хан Батый был большим любителем арабских скакунов и именно так он решил прославить свое имя. Отлитые из золота статуи были так хороши и совершенны, что хан приказал убить мастера из Киева,



отлившего золотых коней, чтобы никто больше не смог создать подобное впредь. Предание о конях рассказывает то об одном, то о двух конях Батыя, но всегда подчеркивается, что глаза у золотых коней были сделаны из прекрасных рубинов.

По одной из версий, после смерти на чужбине тело хана привезли в наши степи и похоронили на одном из холмов Ахтубы. Вместе с ним, конечно же, похоронили и золотого коня (или коней).

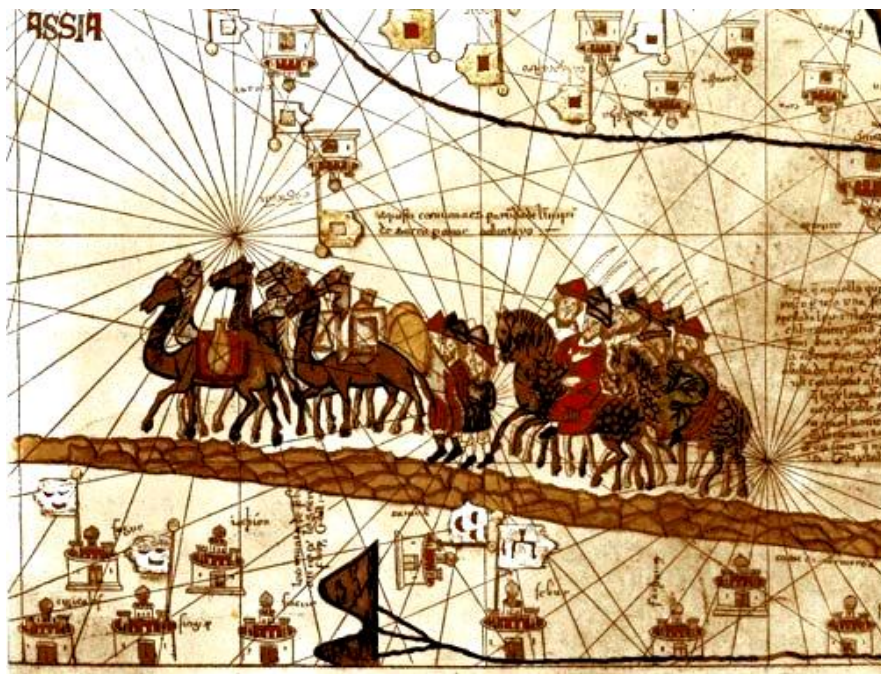
По другой - после смерти Батыя его младший брат, хан Берке, перевёз золотых коней в 1261 году в Сарай-Берке. Там, по распространённой легенде, кони оставались вплоть до смерти темника Мамай в 1380 году, а когда тот умер, одну из статуй положили в его могилу. Предположительно, ее откопали воины Тамерлана, когда они в 1395 году razорили Новый Сарай, после чего след золотой скульптуры затерялся.

Второй конь остался на поверхности, и его захватили напавшие на город русские ушкуйники<sup>1</sup> (от авт. - новгородские пираты).

---

<sup>1</sup> URL: <https://ru.ruwiki.ru>

Еще говорили, что это были казаки или передовой отряд воинов, нагрянувший на Сарай-Берке во время Куликовской битвы. Когда русские отступали с добычей, то татары устремились за ними в погоню. Тогда русские бойцы спрятали золотого коня в русле небольшой реки или в озере. А вот вернуться за спрятанным сокровищем, им уже было не суждено – все они погибли в сражении. По легенде спрятано сокровище именно в наших волжских краях.



История про золотых коней хана Батыя всегда привлекала и привлекает кладоискателей и краеведов, ведь даже если считать статуи полыми, то каждая скульптура должна весить не меньше полутора тонн. Однако область поиска очень обширна, фактически несметное сокровище может находиться в любом степном холме или на дне водоема. И везде от Астрахани до Волгограда вам скажут, что знают и могут показать, где

припрятано золото хана, а жители наших мест расскажут вам свою историю о том, что хан Батый вез этих золотых коней с собой, но во время переправы через Волгу, утопил их в нашей реке. Конечно же, об этом вам расскажут камышане, показывая на далекую темную волжскую даль.

## Литература

1. Перфильева, К. М. О кладях / К. М. Перфильева // Астраханские казаки Царицынской станицы . Кн. вторая / К. М. Перфильева. - Волгоград : Станица-2, 2007. – С. 28-32.
2. Смелов, Л. В поисках несметных сокровищ / Л. Смелов // Легкий день. - 2006. - 4 авг. (№ 58). - С. 9 : ил.

## Интернет-ресурсы

1. Золотые кони Батыя: где зарыт величайший клад Золотой Орды. – Текст : электронный // Яндекс. Дзен : [блог-платформа]. – URL : <https://dzen.ru/a/YI3WLk-t43iLdeuI> (дата обращения: 06.02.2024).
2. Ушкуйники. – Текст : электронный // Рувики : [сайт]. – URL: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/%D0%A3%D1%88%D0%BA%D1%83%D0%B9%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8> (дата обращения: 06.02.2024).

## Карета с серебром

А жители Петрова Вала расскажут, что из века в век передается у жителей этих мест предание о кладе на берегу реки Иловли. Датируется это спрятанное сокровище XVIII веком, и уводит нас во времена, когда в Москве после взятия Азова было принято решение соединить реку Волгу с Доном каналом между реками Камышинкой и Иловлей. Легенда эта жива до сих пор и многие люди до сих пор ищут деньги одного немца. Согласно историческим сведениям работы по созданию рукотворного судоходного канала начались в 1697 году под главным начальством князя Бориса Алексеевича Голицына, Строить канал было поручено немецкому офицеру Иоганну Бреккелю, находившемуся тогда на русской службе и пользовавшемуся значительным расположением русского царя Петра I. Бреккель был неплохим специалистом по части по военных укреплений, но по части гидротехники он оказался специалистом неподготовленным. Тысячи крепостных крестьян, согнанных на работы, также никакого опыта не имели. Под его руководством была вырыта часть канала, длиной 4 километра и выстроен один шлюз, который при первом же испытании сорвало: шлюз подался в основании и вода свободно протекла под закрытыми воротами. Как известно русский царь был крутого нрава и попадаться ему на глаза многие боялись, а потому Бреккель решил бежать из России по поддельному паспорту, прихватив с собой все деньги. С наступлением зимы он выхлопотал паспорт для одного из слуг своих под предлогом отправки его за границу для необходимых покупок по части работ, да и сам с этим паспортом бежал из страны. Уже из-за границы Бреккель писал Петру I письмо с жалобой на князя Голицына о том что, якобы тот отказывал ему во всем необходимом для производства работ особенно напирал на дурное обращение князя к нему, который его невзлюбил так, что однажды даже ударил Бреккеля тростью и угрожал повесить. Исправить ошибки Бреккеля и доделать начатое вызвали английского инженера Джона Перри, но канал все-таки не был



достроен... Ныне он является уникальным памятником истории родного края, который дал название одному из районных центров области – городу Петрову Валу, который стал так официально именоваться с 1942 года.

А легенда, сохранившаяся до наших дней, живет и по ныне. Согласно ей во время строительства канала, стройкой которой руководил

немец, в один из дней он решил бежать, забрав все деньги на канал и жалованье для работников и погрузив всё в карету. Напившись до беспамятства, он запряг в карету груженую ворованным серебром тройку лучших лошадей, и ... сорвался с обрыва. Идут столетия, но груженная серебром карета пока не найдена, говорят, немец тот всех от клада отпугивает....

## Литература

1. Перфильева, К. М. О кладах / К. М. Перфильева // Астраханские казаки Царицынской станицы . Кн. вторая / К. М. Перфильева. - Волгоград : Станица-2, 2007. – С. 28-32.

\*\*\*

1. Бронченко, В. Первый канал в России // Легкий день. - 2000. - 22 нояб. (№ 92). - С. 16.

2. Бронченко, В. "Слёзное" дело на Камышинке / В. Бронченко // Диалог. - 2008. - 15 март. (№ 44). - С. 1.



3. Караваева, М. Как соединяли, да так и не соединили речки Иловлю и Камышинку / М. Караваева // Диалог. - 2018. - 9 март. (№ 33). - С. 7 : фот.

4. Монилов, С. Н. Тайны земли Камышинской : от Карпунина до Петрова Вала показалось нам немало / С. Н. Монилов // Здоровье и экология. - 2009. - № 11 – 12.

5. Смелов, Л. В поисках несметных сокровищ / Л. Смелов // Легкий день. - 2006. - 4 авг. (№ 58). - С. 9 : ил.

6. Спиридонова, Е. Канал с именем Петра I / Е. Спиридонова // Диалог. - 2018. - 20 янв. (№ 8). - С. 4 : фот.цв.

7. Хорошунов, Е. Деяния времен Петровых / Е. Хорошунов // Ленинское знамя. - 1988. - 11 июнь (№ 94). - С. 4.

8. Хорошунов, Е. Немой свидетель былых времён / Е. В. Хорошунов // Ленинское знамя. - 1968. - 6 март. (№ 38). - С. 4.

9. Чеботарев, С. Волго-Дон начинался в Камышине / С. Чеботарев // Камышинский Ежедневник БС пресс. - 2001. - 1 авг. (№ 31). - С. 5 : фот.

10. Шантарин, В. Петр I и Камышин / В. Шантарин // Камертон. - 2002. - 18 янв. (№ 4). - С. 2.

### Интернет-ресурсы

1. Клад немца Бреккеля. – Текст : электронный // ВКонтакте [социальная сеть]. – URL: [https://vk.com/wall-179886724\\_4475?ysclid=lsst39kgfw180671378](https://vk.com/wall-179886724_4475?ysclid=lsst39kgfw180671378) (дата обращения: 06.02.2024).

2. Клейтман, А. Л. Первый руководитель работ по строительству Волго-Донского канала (на Камышенке) Яган



Брёккель и его деятельность в России в 1695–1698 гг./ А. Л. Клейтман. – Текст : электронный // Исторический журнал: научные исследования. - 2023. - № 1. - С. 154-162.

- То же:

URL:

[https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=39839](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=39839)

(дата

обращения: 06.02.2024).

3. Светлов, А. В Камышинском районе ученые изучают памятники науки и техники эпохи Петра Великого / А. Светлов. – Текст : электронный // Инфокам : [сайт]. – 2022. – 6 июнь. – URL: <https://infokam.su/v-kamyshinskoy-raione-uchenye-izuchayut-pamyatniki-nauki-i-tehniki-epohi-petra-velikogo.html> (дата обращения: 06.02.2024).



## Легенда о медном арбузе

Уже не одно поколение камышан передает своим потомкам легенду об арбузе, связанную с именем российского императора Петра Великого. В истории города Камышина имя Петра заняло самые важные страницы истории.



России был нужен выход к Черному морю. Пётр считал, что страна должна иметь, как человек, две руки: армию и флот. Первый поход на Азов его убедил в этом еще раз. Весной 1695 года русская армия под командованием Бориса Шереметьева по Днепру пошла к Крыму, а Пётр I из Москвы реками мимо Саратова и Камышина с другой частью армии на стругах спустился к Царицыну и в июне подошел к Азову.

Проплывая мимо Камышина, в походном журнале царь велел записать: «Прошли Камышинку и место, где бывал городок Камышенок, который разорил Стенька Разин, а против той речки остров Камышинский».

Из записей понятно, что тогда Пётр в крепости не был. Она только восстанавливалась, а он спешил. Надо было до осени выполнить главную задачу - взять Азов. Однако в голове царя сохранялась информация о переволоке между Иловлей и Камышинкой и формировалась идея о строительстве канала, необходимого прежде всего для военных целей.

Неудачный поход в 1695 году на Азов снова вернул Петра к этой идее. Просчёт с отсутствием флота царь на следующий год учёл, построив в Воронеже на новых верфях к весне два корабля, четыре брандера, 23 галеры, 1300 стругов для переброски войск по воде, он с 40-тысячной армией, при поддержке донских и запорожских казаков, осадил Азов. Турецкий флот был разбит, Азов оказался под ударом с моря, и 19 июня 1696 года гарнизон крепости капитулировал. Осенью на заседании Боярской Думы он предложил строительство канала между Доном и Волгой

посредством соединения их притоков Иловли и Камышинки. Было принято постановление «Морским судам быть». Предложение царя было принято.

Позже Пётр I всё-таки побывал в нашем городе, и его пребывание оставило добрый памятный след. Отправляясь по Волге с флотилией в Персидский поход, Пётр I остановился в Дмитриевске. Было это 15 июня 1722 года (300 лет назад). Его сопровождали Екатерина Первая и командующий русским флотом Ф. М. Апраксин...

В корабельном походном журнале императора остались строки: «Поутру, на рассвете прибыли к Камышинкам, где с города стреляли из 15-ти, им ответствовали из 3-х пушек, где Его Величество изволил осмотреть город и тут быв часа с два, пошли в путь, и шли весь день на парусах и пришли к Царицыну ввечеру...».<sup>1</sup> За те «часа с два», что Пётр I находился в Дмитриевске, он, как выяснили историки, не только осмотрел город, ознакомился с крепостью, её батареями, но и побывал на брошенном строительстве канала «Камышин – Иловля» и принял важные для Дмитриевского полка решения.

Камышин вскоре становится одним из красивейших городов на Волге. Путешественников всегда очаровывала его уютная набережная, обустроенная хорошенькими домами с мезонинами и балконами, население всегда пользовалось самой доброй славой. А еще наш город издревле славился отменными арбузами. «Камышинские яблоки развозятся повсюду, а также камышинские арбузы, которые славятся по всей Волге...» - вспоминал декабрист А. П. Беляев («Русская старина», 1880 г.).<sup>2</sup>

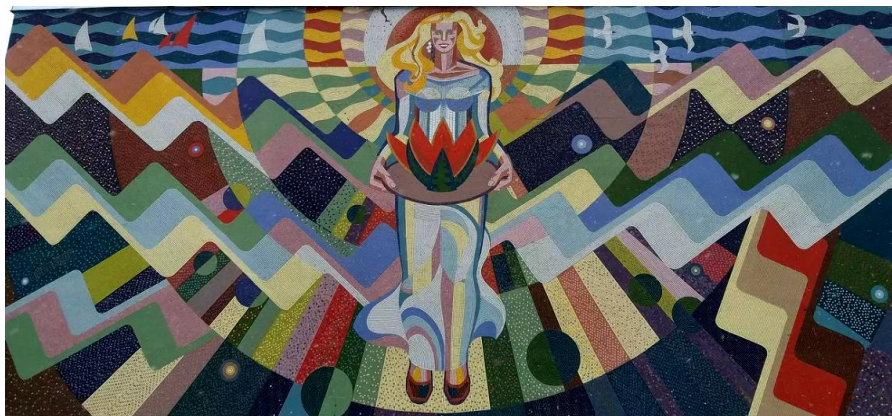
Отношение камышан к огромной сладкой ягоде, прославившей наш родной город далеко за пределами родного края, всегда было особенным.

---

<sup>1</sup> Мамонтов, В. Н. «На рассвете прибыли к Камышинкам...» / В. Н. Мамонтов, В. А. Федорков // Город нашей судьбы / В. Н. Мамонтов, В. А. Федорков. - Камышин : Камышинская типография, 2006. - С. 17 : ил.

<sup>2</sup> Славятся по всей Волге // Ленинское знамя. – 1993. – 24 июль (№ 118). – С. 3.

В 1993 году к 325-летию со дня основания города Камышина на пересечении центральных улиц старого города на многоэтажном здании появилось и заиграло всеми красками радуги мозаичное панно «Девушка с арбузом», олицетворяющее город ситца, невест и край арбузов. Арбуз стал символом жизни и изображен автором – художником-монументалистом, членом Союза художников СССР В. Ц. Цеденовым в виде цветка лотоса.



*Мозаичное панно «Девушка с арбузом»*

Но самое главное, что это не первая достопримечательность города, запечатлевшая арбуз. В Камышине до сих пор сохранилась легенда, связанная с приездом Петра I в наш город. Рассказывают, что принимая высокого гостя, дмитриевский воевода преподнес как-то Петру Первому арбуз для угощения.

«- Откуда такой плод? Заморский? – спросил Пётр.

- Нет, Государь, местный. У нас произрастает, - пояснил воевода.

Пётр взял арбуз, перекинул его с руки на руку, любуясь им:

- Тяжелёхонек, никак не меньше полпуда будет, - заключил царь, а когда отведал сочный да сладкий ломоть, сказал восторженно:

- Зело отменный плод! – И приказал троекратно палить из пушек в честь столь вкусного плода, а воеводе – отправить в



Москву эстафету, а с ней письмо, в котором государь повелел, не мешкая, отлить из меди арбуз и доставить в Дмитриевск.

- А ты тот арбуз, - сказал Пётр I воеводе, - поставишь на шпиле городского магистрата, дабы все видели его...»<sup>1</sup>



*Бутяев П. «Виват! Камышинскому арбузу»*

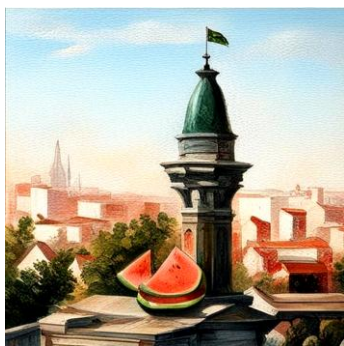
На следующий день рано утром Петр отплыл из города. А месяца через полтора его приказ был выполнен. На большом медном арбузе чернью были нанесены полосы, а сверху красовался закрученный колечком стебель и несколько резных листьев.

Эту большую медную ягоду установили на шпиле городского магистрата, как распорядился царь. Но лет через пятьдесят-шестьдесят царский, дорогой для города подарок пропал бесследно...

---

<sup>1</sup> Мамонтов, В. Н. «На рассвете прибыли к Камышинкам...» / В. Н. Мамонтов, В. А. Федорков // Город нашей судьбы / В. Н. Мамонтов, В. А. Федорков. - Камышин : Камышинская типография, 2006. - С. 17 : ил.

Местным краоведам до сих пор не удалось его отыскать.



Никто не знает, куда девалась эта достопримечательность. Высказано немало предположений. Одни настойчиво утверждают, что медный арбуз был похищен во время взятия города Емельяном Пугачевым. Вор посчитал, что он отлит из золота. Но убедившись, что арбуз медный, потихоньку его выбросил, как бесполезную и ненужную вещь.

Другие же уверяют, что его спрятали сами городские власти, но спрятали так старательно, что после не смогли отыскать. Как те, так и другие считают, что этот арбуз где-то сохранился до наших дней.

Третьи же заявляют, что его давным-давно уже нет. Он, по их мнению, расплавился в 1740 году, во время страшного пожара, когда сгорело здание магистрата.

Конечно, можно усомниться в том, что дмитриевцы в июне угощали царя свежим арбузом: сей плод, как известно, в нашем крае созревают позже. Но не следует забывать, что наши предки знали секреты долгого хранения продуктов. В том числе и арбузов. Академик Иван Лепёхин так описывал наш городок в 1769 году: «жители питались от посева дынь и арбузов...», так что, несомненно, толк в ягоде знали.

Так что вполне можно допустить: легенда права, а из неё, как из песни, слово не выкинешь.

Меняются поколения камышан, а легенда о медном арбузе, подаренном городу Петром Великим до сих пор жива, обрастая новыми красками и подробностями. В память об утраченной достопримечательности умельцы Камышинского завода слесарно-монтажного инструмента (КЗСМИ) в 2003 году создали копию легендарного медного арбуза, которая была установлена в местном историко-краеведческом музее.





*Памятник камышинскому арбузу в музее города*

А на табличке музейного арбуза красуется надпись: «Сей знатный плод есть дар Камышинского завода слесарно-монтажного инструмента родному городу в честь 335-летнего юбилея, изготовлен мастерами ООО КЗСМИ в память о знаменитом медном арбузе, подаренном Камышину Великим Государем Российским Петром I. 13 сентября 2003 года».

А 25 мая 2019 года в районе остановки «Бухта» в старой части города Камышина, возле мозаичного панно «Девушка с арбузом» появился еще один отменный плод весом 1,2 тонны изготовленный и подаренный городу ООО «Камышинский завод слесарно-монтажного инструмента». В этот день состоялось и торжественное открытие Памятника арбузу, который стал не просто прекрасным дополнением, а настоящим символом проходящего в городе ежегодного Арбузного фестиваля «Зело отменный плод!».



*Памятник камышинскому арбузу в центре города*

### Литература:

1. Лащилин, Б. С. Медный арбуз / Б. С. Лащилин // На Родных просторах / Б. С. Лащилин. – Волгоград, 1968. – С. 179-181.
2. Мамонтов, В. Н. «На рассвете прибыли к Камышинкам...» / В. Н. Мамонтов, В. А. Федорков // Город нашей судьбы / В. Н. Мамонтов, В. А. Федорков. - Камышин : Камышинская типография, 2006. - С. 17 : ил.
3. Мезин, С. А. Спорные вопросы ранней истории Камышина / С. А. Мезин // Вопросы краеведения / Волгогр. обл. краеведч. музей, Волгогр. обл. общество краеведов; редкол. И. О. Тюменцев [и др.]. - Волгоград : ВолГУ, 1991 - Вып. 13 : Материалы XXI и XXII краеведческих чтений. - Волгоград : Издатель, 2012. - С. 110-115.

4. Тюменцев, И. О. Петр Великий в Камышине и Царицыне / И. О. Тюменцев // Вопросы краеведения / Волгогр. обл. краеведч. музей, Волгогр. обл. общество краеведов; редкол. И. О. Тюменцев [и др.]. - Волгоград : ВолГУ, 1991 - Вып. 13 : Материалы XXI и XXII краеведческих чтений. - Волгоград : Издатель, 2012. - С. 115-117.

\*\*\*

1. А был ли арбуз? // Легкий день. - 2006. - 22 сент. (№ 72). - С. 9.

2. Брюков, В. Легенды и курьезы нашего города / В. Брюков // Диалог. - 1999. - 18 сент. - С. 3 : ил.

3. Ибрагимова, О. Петр I, арбузы и большие гонки / О. Ибрагимова // Аргументы и факты. - 2019. - 21/27 авг. (№ 34). - С. 17 : фот.

4. Камышин – арбузная столица // Камертон. – 2010. – 21 авг.

5. Караваева, М. В честь прохладной сочной снеди / М. Караваева // Диалог. - 2015. - 29 авг. (№ 127). - С. 4 : фот.цв.

6. Караваева, М. Очень приятно, царь! / М. Караваева // Диалог. - 2013. - 16 нояб. (№ 263 / 265). - С. 10 : фот.цв.

7. Лащилин, Б. Медный арбуз / Б. Лащилин // Отчий край. - Волгоград, 1996. - № 3. - С. 223-224.

8. Лащилин, Б. С. Медный арбуз / Б. С. Лащилин // Здоровье и экология. – 2007. - № 9. – С. 36.

9. Лащилин, Б. Медный арбуз / Б. Лащилин // Ленинское знамя. - 1966. - 11 дек. (№ 194). - С. 4.

10. Мурашов, А. И это все о нем... / А. Мурашов // Ленинское знамя. - 1989. - 28 март (№ 51). - С. 4.

11. Ненашев, Н. Легенда об арбузе: [стихотворение] / Н. Ненашев // Камышин. Страницы истории. – Волгоград, 1994. – С. 21.

12. Памятник арбузу // Диалог. - 2019. - 28 май (№ 76). - С. 1.

13. Славятся по всей Волге // Ленинское знамя. – 1993. – 24 июль (№ 118). – С. 3.

14. Смелов, Л. А был ли арбуз? / Л. Смелов // Камертон. - 2009. - 29 авг. (№ 68). - С. 2.

15. Федорков, В. Медный арбуз на шпиле / В. Федорков // Ленинское знамя. - 1993. - 1 сент. (№ 140). - С. 3.

### Интернет-ресурсы

1. История фестиваля. – Текст : электронный //arbuzfest.ru : [сайт]. – URL: [https://arbuzfest.ru/o\\_festivale/istorija\\_festivalja.aspx](https://arbuzfest.ru/o_festivale/istorija_festivalja.aspx) (дата обращения: 31.01.2024).

## Легенда о женщине в белом.

На набережной реки Волги в исторической части города Камышина находится прекрасное здание удивительной архитектуры. Его по праву называют архитектурной жемчужиной Нижнего Поволжья. Здание является памятником архитектуры XX века. Выстроено оно в 1901 году для Земской управы по мотивам московско-ярославского зодчества XVII века и построено по проекту и под наблюдением архитектора А. Т. Тимофеева на деньги предводителя местного дворянства графа Д. А. Олсуфьева. Красивое здание на набережной похожее на терем, тоже имеет свою легенду. Она рассказывает о прекрасной барышне в белом платье и рисует взору слушателей удивительно романтическую картину...



Итак, приезжал в Камышин по важным делам некий граф. В один из таких приездов он встретил и полюбил очаровательную местную барышню. Граф стал добиваться её расположения, звал с собой в столицу, но оказалось, что у возлюбленной был строгого нрава

отец, который был категорически против их даже редких встреч. Всю эту ситуацию усугубляло то, что и сама девица, хоть и полюбила графа, но не могла ослушаться родного отца и тогда граф, покидая Камышин, построил красивый дом на берегу Волги и этот роскошный дворец подарил своей возлюбленной. А когда пришла пора ему покидать наш город, он сказал ей на прощанье: «По весне, как сойдет лед, приеду к тебе на большом белом пароходе. Ты только жди!». С тех пор в этом здании-дворце поселилась молодая красавица и каждую весну, надев нарядное белое платье, выбегала она на террасу и внимательно смотрела на волжскую даль. Дни пролетали за днями, проходили месяцы и годы, а любимый так и не вернулся к своей возлюбленной.



Романтическая история двух влюбленных все-таки была выдумкой и родилась уже в советские времена. Историю про красавицу из музея (который расположился в этом здании позже и находится в нем и по сей день) стали интерпретировать на все лады. О красавице, выходящей на балкон в городе рассказывали долго.

А если заглянуть в историю Камышина, то можно найти сведения о том, что на втором этаже этого здания до революции располагались квартиры воинского представителя и председателя управы. Кто занимал в те годы должность воинского представителя и был ли этот человек женат, неизвестно. Зато точно известно, что председателем управы был избран Тимофей Константинович Зиньковский, в 1901 году он жил здесь в квартире, в которой в том же 1901 году у него родилась дочь. Можно предположить, что на балкон подышать свежим воздухом и насладиться видом Волги выходила беременная жена председателя земской управы – красавица Евлампия Зиньковская (в девичестве Ткаченко). Ну а молва, как всегда, придумала все остальное. И вообще барышень в белом могло быть много: жены и дочери «земских» семейств, а графом из легенды мог быть граф Дмитрий Адамович Олсуфьев. Так или иначе, но легенда о прекрасной женщине в белом живет до сих пор.

## Литература

1. Семь мифов о музее // Легкий день. - 2007. - 19 янв. (№ 5). - С. 10 : фот.
2. Чеботарёв, С. Легенды и были графского дворца : 13 августа 2011 года Камышинскому историко-краеведческому музею исполняется 50 лет / С. Чеботарёв // Волгоградская правда. - 2011. - 11 авг. (№ 148). - С. 7.
3. Чернышова, М. Дом у Волги / М. Чернышова // Ленинское знамя. - 1979. - 23 май (№ 81). - С. 2 : фот.

## Интернет-ресурсы:

1. **"Музей - уникальный хранитель нашей истории"** : виртуальная визитка : к 60-летию со дня основания Камышинского историко-краеведческого музея / Муниципальное казенное учреждение культуры "Централизованная городская библиотечная система", Центральная городская библиотека им. М. А. Шолохова, методико-библиографический отдел ; автор-составитель А. И. Побединская. - Текст. Изображение, Музыка : электронные // Муниципальное казенное учреждение культуры "Централизованная городская библиотечная система" Комитета по культуре Администрации городского округа-город Камышин : [официальный сайт]. - 2021. - 12 авг. - URL: <http://www.mukcgb.ru/Home/Details/351aeaf3-d615-44d9-b04f-978477cd174a> (дата обращения: 31.01.2024).

- То же URL: [https://vk.com/video-188802152\\_456239129](https://vk.com/video-188802152_456239129) (дата обращения: 31.01.2024).

2. Смелов, Л. Легенды Камышина, или В поисках правды / Л. Смелов. – Текст : электронный // Инфокам : [сайт]. – URL: <https://infokam.su/n28192.html> (дата обращения: 31.01.2024).

3. Смелов, Л. Семь мифов о Камышинском музее / Л. Смелов. – Текст : электронный // kamyshinstar.ru : [сайт]. – URL: <http://kamyshinstar.ru/?p=226> (дата обращения: 31.01.2024).

4. Смелов, Л. Семь мифов о камышинском музее, или Легенда о «прекрасной барышне в белом»/ Л. Смелов. – Текст : электронный // Инфокам : [сайт]. – URL: <https://infokam.su/n19439.html> (дата обращения: 31.01.2024).

## Легенды о разбойничьих кладах.

Камышин по своему положению находится на бойком месте и потому часто привлекал в давние времена внимание разных разбойников. Окутанные легкой дымкой, манили их волжские дали. В междуречье Дона и Волги в летнее время кочевали племена хазар-скотоводов. Потом сюда пришли половцы. Их следы – «каменные бабы» и «болваны» - несколько веков украшали эти степи. О них даже упоминается в «Слово о полку Игореве», о них писали Иван Бунин и Велемир Хлебников и другие поэты. Помнит камышинская земля и нашествие монголо-татар, когда многотысячное войско Бату-хана в 1237 году огласило криком монголов и ржанием лошадей Ураков бугор.

Очень часто разбойники нападали на суда, грабили и безжалостно убивали людей. И таких мест на Волге было много. Так, между Саратовым и Камышином Золотая гора, служила с незапамятных времен приютом разбойникам. О ней упоминает еще известные немецкий путешественник, географ, историк, математик и физик Адам Олеарий. Он говорил, что вблизи этой



горы на одну русскую богатую флотилию напали татары, перебили всех людей и захватили большие ценности. Золото и деньги разбойники делили между собой шапками. Голландец Стрюйс, совершавший путешествие в 1669 году, подтверждает рассказ Адама Олеария и отмечает, что гора название свое получила потому, что татары здесь производили дележ золота, захваченного ими при ограблении каравана судов. К юго-западу, в пятидесяти

километрах от города Камышина, находится гора Капитанская ставка. В прошлом в этих местах были непроходимые леса. У подножия горы, на её склоне, находился лагерь довольно многочисленной шайки, насчитывающей около ста человек. Во главе её стоял какой-то капитан, поэтому гора была названа Капитанской ставкой.

А раз полюбились эти места разбойникам, то значит и разбойничьи клады, должны были остаться в этих местах и об этом в наших краях ходит много легенд.

## **Ураков бугор (Урак-гора, Ураково лбище).**

Севернее Камышина на правом берегу Волги подымается Урак-гора (Ураков бугор, Ураково лбище).



*Ураков бугор*

Говорят, что именно здесь возле Уракова бугра лихой атаман Стенька Разин бросил в Волгу персидскую княжну, а в пещерах горы полно сокровищ. Немало страниц своих исторических романов посвятил Уракову бугру советский писатель В. Г. Ян. В своем историческом романе «Батый», в главе «Колдун с Уракова бугра» он рассказывает, как, хан Батый со своим войском переправился через реку Итиль (нынешнюю Волгу). Свой стан завоеватель организовал на Ураковой горе, где встретил половецкого колдуна Газука, жившего в пещере под горой. Когда

татарские воины вошли в пещеру, то увидели кожаные сундуки, набитые добром, и в два человеческих роста вытесанного из камня истукана, олицетворяющего духа владыки грома Хоходай – Моргона.

Предание о хане Ураке и сыне его храбром Аттиле автор рассказывает так... Когда-то, на этой горе стоял роскошный дворец богатого хана Урака. Каждый корабль, проплывающий мимо по Волге, подносил дары хану. Однажды поднялась сильная буря и волны стали разбивать корабли о скалы. Тогда колдун стал



просить водяного царя об успокоении волн, а тот сказал, что пришел в ярость потому, что хану Ураку каждое судно везет подарки, а ему водяному царю – нет. И приказал, чтобы с этих пор каждый год хан Урак дарил ему свою дочь. С тех пор каждую осень хан Урак жертвовал водяному царю очередную дочь, достигшую возраста невесты, и ларцы с

драгоценностями в качестве приданного. Когда все дочери у хана кончились, у него остался лишь один младший сын Итиль, названный так, чтобы задобрить водяного царя – повелителя реки. Тогда водяной царь потребовал отдать и сына, пусть де он женится на царевне-русалке. Итиль тогда сказал отцу: «... Ты 15 лет отдаешь водяному царю своих дочерей. Хоть одна из них вернулась, чтобы показать тебе внука? Лучше я пойду покорять другие страны, чем зятем к водяному царю»... И задумал Итиль поймать водяного царя. Поехал в лодке вместе с визирем, взял ларец с сокровищами для невесты-русалки и под торжественные звуки труб и бубнов отправился на встречу. Там временем рыбаки с сетями, созданные им, тоже устремились на эту встречу.



Когда засверкали молнии и загредел гром, предупреждая что водяной царь уже близок, визирь неожиданно вонзил молодому наследнику престола нож в спину и забрал драгоценности из ларца.



Вместо сокровищ там были обычные камни, визирь не заметил этого, а водяной царь пришел в ярость. И когда Итиль пришел в себя, нож просто скользнул по кольчуге, надетой под одежду, то увидел как огромные волны реки смывают дворец хана Урака. Сам хан от ужаса обратился в скалу и когда буря утихла сын устроил отцу пышные похороны. Каждый воин принес шапку земли и высыпал ее на вершине горы над каменным телом хана Урака. Так по легенде и образовался Ураков бугор. А молодой Итиль, которого на Западе прозвали Аттила, что значит – человек с Итиля, ушел со своим племенем покорять другие страны....

Другая легенда связана с именем Степана Разина. Согласно этой легенде Степан Разин был одним из есаулов в отряде волжской вольницы кашеваром к атаману Ураку. Прилежно служил, был очень смел и отважен, никого не боялся. Однажды, Урак приказал ему взять бедное мужицкое суденышко нагруженное лаптями. Разин на отрез ему отказал. Разбойник был суеверен, судно не тронул, но Разину пригрозил, чтобы тот не смел вмешиваться в его дела. Однако история эта вскоре повторилась вновь: атаман захотел напасть на судно, а Разин стал отговаривать его от этого, говоря, что суденышко это небогатое. Урак пришел в ярость, выхватил из-за пояса пистолет и выстрелил в упор в кашевара. Степан даже не дрогнул, он вынул спокойно пулю из груди и протянул её Ураку, сказав, что пуля может быть ещё пригодится тому самому для какого другого случая, а в него де он зря стрелял. Урак от него отшатнулся в ужасе и от страха, охватившего его, рухнул на землю. Разин подошел и поднял пистолет Урака, все сподвижники, стоявшие

вокруг видели, что атаман стрелял в Стеньку, а значит пистолет разряжен. Но Степан прицелился в атамана, и выстрел, раздавшийся словно гром поразил всех вокруг. Урака похоронили здесь же на горе, не имевшей тогда никакого названия, и после этого её стали называть его именем. После этого Стенька Разин со всем разбойничьим войском покинул это место. Разин стал атаманом и все беспрекословно слушали и боялись его. Рассказывали, что в незапамятные времена в его пещерах жил половецкий колдун Гузук, а на вершине было языческое капище с каменными идолами – там возносились жертвы богу воды.



*Одна из пещер Уракова бугра*

Согласно другой легенде недалеко от Камышина поднимается гора Ураков караул, которая получила свое название после того, как татарский князь Урак сражался здесь с казаками, был убит ими и тут же похоронен. Такую историю Уракова бугра рассказывает например, Адам Олеарий. А известный краевед,

этнограф, писатель и журналист А. Ф. Леопольдов отмечал, что в начале 19 века здесь находили в раскапываемых ямах закаменевшие камни, груды человеческих костей, черепа, крупные кости, некоторые из которых были огромной величины, все они были найдены в одной яме...

Легендарная гора и сегодня красуется на Волге и загадочные подземелья здесь сохранились до сих пор. Самый крупный лабиринт пещер Уракова бугра в Нижнем Поволжье, протяженность которого составляет около 800 метров, историки традиционно связывают с немцами Поволжья. На самом деле – это бывшие штольни – здесь брали камни для изготовления жерновов. А стало быть пещеры никак не могут быть древнее XVII века. Верхний ярус пещер Уракова, Настина и Стенькина бугров, действительно штольни, это подтверждает и известный волгоградский спелеолог Константин Полев. А вот нижний ярус пещер – нерукотворные катакомбы, возраст которых исчисляется тысячелетиями. Другая легенда об Ураковом бугре рассказывает, что рукотворные штольни были вырыты и использовались одной из сект Поволжья. После строительства Волжской ГЭС большая часть пещер оказалась затопленной. В деревнях Студенке и Бабаковке Ахматского прихода Камышинского уезда, которые сейчас под водой, была широко развита секта подпольников-подземельников.

Якобы именно здесь проводились страшные ритуалы, одним из которых была «Красная смерть». Заболевшего члена секты, не лечили, а чтобы не допустить распространение болезни на всех членов секты, к больному посылали так называемую Красную смерть. Это означало, что кто-то из сектантов должен был задушить несчастного красной тряпкой... Эту легенду рассказывает сегодня профессиональный переводчик и гид по Волгограду и области с 40-летним стажем Надежда Ложечкина. Легенды о несметных сокровищах Уракова бугра будоражат умы кладоискателей с давних времен. Говорят, что в годы Первой мировой войны в Дубовке, в доме близ кладбища, жил крестьянин Семен Никитич Клочкин, который рассказывал, что тогда, несколько десятков лет назад, приезжали сюда казак с

Кавказских гор с планом и по нему искали клад в балках по берегу Волги. Эту «Кладовую запись» и переписал для себя дед Алексей, а по наследству досталась она внуку, тому самому Семену. Датирована эта запись мартом 1837 года. Есть даже некоторые записи, сохранившиеся из этой записи как отыскать клад по некоторым приметам. Пока их так никто и не нашел, а легендарный волжский бугор-исполин привлекает своим угрюмым видом и огромным множеством легенд и тайн путников, путешествующих по нашему краю. Для них в 2004 году природный парк «Щербаковский» открыл эколого-туристический маршрут «Ураков бугор». Сегодня здесь обустроены смотровые площадки с прекрасными видами на степные и волжские дали, а еще на горе появился и сам хан Урак – его грозная статуя стоит лицом к туристической тропе и глаза его сурово смотрят на каждого, кто решил подняться на эту гору и нарушить покой хана.



Живописные уголки Поволжья украшают мысы еще двух бугров: Степана Разина и Настин. Давайте и о них расскажем тоже..

## Литература

1. Мамонтов, В. Н. На бойком месте / В. Н. Мамонтов, В. А. Федорков // Город нашей судьбы / В. Н. Мамонтов, В. А. Федорков. - Камышин : Камышинская типография, 2006. – С. 9 : ил.

2. Минх, А. Н. Историко-географический словарь Саратовской губернии: Южные уезды. Царицынский и Камышинский / А. Н. Минх ; [ред. И. О. Тюменцев] ; Комитет по культуре Администрации Волгоградской обл. [и др.]. - совр. версия. - Волгоград : ФГОУ ВПО ВАГС, 2010. – С. 366-367.

3. Зайковский, Б. В. Бугор Стеньки Разина / Б. В. Зайковский. - Саратов : Издание Саратовской губернской Ученой Архивной Комиссии, 1908. - 14 с. : ил.

\*\*\*

1. Войтов, Ю. Степан Разин и княжна : (размышления-домыслы о судьбе княжны / Ю. Войтов // Волгоградская правда. - 2011. - 27 июль (№ 137). - С. 5.

2. Караваева, Г. Стриж на Ураковом бугре / Г. Караваева // Диалог. - 2011. - 15 июль (№ 155/156). - С. 3 : фот.

3. Кленов, Г. Легенды и предания о кладях Стеньки Разина / Г. Кленов // Диалог. - 2009. - 29 май (№ 113/114). - С. 8 : ил.

4. Клёнов, Г. Тайны "заговорённых кладов Степана Разина" / Г. Клёнов // Уездъ : информационно-аналитический еженедельник. - 2013. - 7 февр. (№ 5). - С. 6 : фот.



5. Кленов, Г. Тайны "заговорённых кладов Степана Разина" / Г. Клёнов // Грани культуры : областная культурно-просветительская газета. - 2016. - № 12 (июнь). - С. 12 : ил.

6. Магнитская, Н. Нырнуть в подземное царство Урака / Н. Магнитская // Волгоградская правда. - 2016. - 16 нояб. (№ 236). - С. 29 : фот.

7. Неженцева, М. Тайны Стеньки Разина / М. Неженцева // Диалог. - 2014. - 12 июль (№ 140). - С. 5 : фот.цв.

8. Поплавская, О. Аттила - человек с Итиля? : история и легенды загадочного Уракова бугра, расположенного на севере Волгоградской области / О. Поплавская // Волгоградская правда. - 2016. - 14 апр. (№ 66). - С. 25 : фот.

9. Поплавская, О. Клондайк для кладоискателей / О. Поплавская // Волгоградская правда. - 2016. - 1 апр. (№ 57). - С. 16-17. : ил.

10. Смелов, Л. В поисках несметных сокровищ / Л. Смелов // Легкий день. - 2006. - 4 авг. (№ 58). - С. 9 : ил.

11. Смелов, Л. Где твои богатства, Стенька? / Л. Смелов // Камертон. - 2005. - 26 окт. (№ 90). - С. 3 : ил.

12. Смелов, Л. "И бросает в набежавшую волну..." / Л. Смелов // Инфокам / информационный еженедельник. - 2014. - 24 дек. (№ 51). - С. 8 : цв.ил.

13. Шендаков, Г. Разинцы на Нижней Волге и раскольничьи скиты / Г. Шендаков // Диалог. - 2008. - 4 сент. (№ 177). - С. 3 : ил.

## Интернет-ресурсы

1. Где твои богатства, атаман Стенька Разин?. – Текст : электронный // Инфокам : [сайт]. – URL: <https://infokam.su/n205.html> (дата обращения: 31.01.2024).
2. Камышин в легендах и сказаниях. – Текст : электронный // Чудеса родного края : [сайт]. – URL: [https://chudesamr.ucoz.ru/index/kamyshin\\_v\\_legendakh\\_i\\_skazaniya\\_kh/0-8](https://chudesamr.ucoz.ru/index/kamyshin_v_legendakh_i_skazaniya_kh/0-8) (дата обращения: 06.02.2024).
3. Пещера со скорпионом под Ураковым бугром. – Текст : электронный // Дзен : [блог-платформа]. – URL: <https://dzen.ru/a/YNytRm4nNiUhpN7E> (дата обращения: 20.02.2024).
4. Смелов, Л. Как камышинский колдун договорился со Степаном Разиным / Л. Смелов. – Текст : электронный // Инфокам : [сайт]. – URL: <https://infokam.su/n930.html> (дата обращения: 31.01.2024).
5. Смелов, Л. Клады Волгоградской области, или Где искать золото Разина? / Л. Смелов. – Текст : электронный // Безформата : [сайт]. – URL: <https://kamishin.bezformata.com/listnews/kladi-volgogradskoy-oblasti-ili/85771340/> (дата обращения: 31.01.2024).
6. Смелов, Л. Легенды и были Урака / Л. Смелов. – Текст : электронный // kamyshinstar.ru : [сайт]. – URL: <http://kamyshinstar.ru/?p=210> (дата обращения: 31.01.2024).
7. Ураков бугор. Волгоградская область. – Текст : электронный // Дзен : [блог-платформа]. – URL: <https://dzen.ru/a/YOSaZkaMyVAj4EU5> (дата обращения: 20.02.2024).

## **Бугор Степана Разина (Утес Степана Разина, курган Стеньки Разина, Дурман-гора).**

Хранит история наших родных мест имя казачьего атамана, бунтаря Степана Разина, всколыхнувшего Нижнее Поволжье Крестьянской войной.



*Бугор Степана Разина*

Много легенд о Стеньке Разине сохранилось в наших краях. Много он бед натворил со своей шайкой, разбойничая здесь. С его именем связан бугор Стеньки Разина. Награбленным золотом, драгоценностями набивал атаман пещеры, потайные ходы, закапывал в землю отобранные богатства.

А в 5 километрах к югу от села Белогорское находится Дурман-гора и это даже не гора, а целое плато, которое

простирается на несколько километров на юг до Даниловской балки - огромного живописного оврага на границе с Волгоградской областью. С севера Дурман-гора, высота которой достигает 186,2 метра, граничит со всем известным Утёсом Степана Разина, который разбит пополам и отделен от Дурман-горы глубоким "Невольничьем" ("Тюрьминским", "Дурманным") оврагом. Именно там, по легенде, Стенька Разин держал своих пленников в подземельях, захваченных им в плен, местность оврага покрыта лесом, до того густым, что пленник не мог сам оттуда выбраться. Еще говорили если человек проводил тут ночь, наутро обязательно заболел одурманивающей болезнью. Отсюда и названия оврага и горы рядом. Есть еще и рассказы о Дуван-горе, которая находится здесь же на Волге недалеко от Утеса Стеньки Разина. Сохранилась легенда, что в те времена здесь разбойничьи шайки между собой дуванили (от автора - стар. казачье, делить добычу после набега). Однажды так делили, что в рукопашную сошлись, схватились за ножи, да порезали друг друга. В живых один только разбойник и остался, тому-то все добро и досталось...

На самом бугре по преданию стояло кресло из слоновой кости, с которого сам Стенька рассматривал проходящие суда и чинил расправу. Даже сегодня здесь сохранились несколько пещер на Бугре Степана Разина: Старая, Майская, Лисья, Старая-2, Провальная,... Сейчас можно предположить, что это была некогда единая подземная система, множество ходов в которой было со временем завалено. Часть из этих пещер и сегодня продолжает разрушаться, и, хотя время рушит даже крепкие скалы, а вот легенды о разинских кладях живы до сих пор.

Клады он прятал будто бы под зарок, то есть перед тем как схоронить сокровища, произносил или писал на бумаге определенные фразы, в которых содержалась информация о том, кто, когда и при каких условиях может овладеть этим кладом.



*Одна из пещер с заваленным входом  
на бугре Степана Разина*

Некоторые историки пишут, что благодаря легендам о разбойничьих кладах брат Степана Разина Фрол долгое время даже избегал плахи и несколько лет водил дознавателей за нос, продлевая тем самым себе жизнь.

Когда-то в Даниловке жила старуха по прозвищу «Волчиха», её первый муж – Волчков, был большой охотник до кладов, и часто рылся около бугра. Говорили, что он находил и вещи и деньги, которые потом хранились у его вдовы. Местные крестьяне тоже искали атаманские сокровища, всё в округе



перерыли, но суеверный страх часто останавливал охотников за сокровищами, и они, бросая работу, разбегались в разные стороны от малейшего шороха.

Много историй сохранилось и о самом атамане. Говорят, что жил атаман в пещере обитой бархатом, здесь же было жилье колдуна и яма, в которой содержались пленные.



Людская молва постоянно приписывала ему колдовскую силу. В народе шептались, что ни пуля, ни вода, ни огонь его не берет и, что с малых лет он душу свою нечистому продал. Так было, что сядет в кошму, по Волге поплывет и вдруг на воздух на ней начнет подниматься. Среди жителей окрестных сёл существует поверье, что Разина можно увидеть иногда в теплые лунные ночи, он бродит тогда вдоль берега, или же неподвижно сидит на прибрежных камнях, подперев костлявыми руками седую голову, и смотрит с тоскою на переливающиеся лунным светом волны реки. Долго и тщетно он кого-то ждет, пока не пропоют на селе петухи, тогда он уходит в свои дикие ущелья. Местные рыбаки уже не боятся его – перекрестятся и проезжают мимо, а другие странники, бывало, окликнут его: «дед, а дед?», но ответа никогда им не следует...

Один из немецких колонистов, рассказывал о случае, приключившемся с его отцом. Тот ездил по какому-то важному делу из Щербаковки в Даниловку и встретил на Волге старца, очень высокого роста, с громадною до пояса бородой. Странник был бос, его худое, черное тело покрывали жалкие лохмотья. Дело было зимой, вьюга и жестокий мороз сковали все вокруг. Сердобольный немец предложил путнику согреться в своих саях, наполненных сеном, Но тот, низко поклонившись, сказал: «Я – Стенька Разин – великий грешник. Я должен страдать ещё 70 лет. Скажи всем людям, русским и немцам, пусть живут в мире!»<sup>1</sup>. С этими словами незнакомец исчез с глаз испуганного колониста. (Рассказывали, что однажды зимой мужичок за дровами ездил. Далеко ездил за Дурман-гору. Нарубил дров, стал домой собираться, вдруг слышит голос раздается: «трогай, гнедой, я пособлю!». Оробел мужик и топор из рук уронил. А он опять: «да, ну - же, трогай, гнедой, я пособлю!». И пошел по лесу и смех, и вой<sup>2</sup>...

<sup>1</sup> Зайковский, Б. В. Бугор Стеньки Разина / Б. В. Зайковский. - Саратов : Издание Саратовской губернской Ученой Архивной Комиссии, 1908. – С. 5)

<sup>2</sup> Там же. – С. 4-5.

Мужик лошадь с дровами бросил и бегом в село. Прибежал народ, все встревоженные, а дело уже к вечеру. Стали несколько человек в дорогу собираться, вернуть лошадь да посмотреть что и как.. Приехали, все на месте, и лошадь, и пила, и топор, и сани с дровами, гнедой лишь от холода трусится. С тех пор поняли, что «Он» (Степан Разин) никого не обижает, только о себе порой дает знать. Просто ходит поверье, что Стенька Разин обходит свои клады зарытые, сторожит, проверяет...

Одна из легенд рассказывает о кладе связанном с именем Марины Мнишек, женой Лжедмитрия I, а потом и Лжедмитрия II. Старый бурлак рассказывал своему товарищу, что на бугре зарыт клад, но чтобы добыть его нужна хитрость – чтобы ни увидел и не услышал – нужно молчать. Как-то они решили попытать счастье и отправились на поиски сокровища. Взобравшись на бугор, увидели они отверстие вроде погреба с дверью, за которой оказалось хорошо убранное подземелье, в углу которого висел образ Спасителя в золотом окладе, осыпанный бриллиантами и разноцветными камнями. Посредине комнаты стоял гроб, окованный железными обручами, а около него лежали огромный железный молот и прутья. Возле стен было расставлено большое множество бочек, доверху набитых золотом и драгоценными камнями. Бурлаки помолились перед иконой, после чего их вожатый схватил молот и разбил обручи гроба. Крышка поднялась и оттуда встала девица необыкновенной красоты. «Что вам нужно, ребята? – спросила она. – Денег нет, а утвари, камней самоцветных берите сколько душе угодно...». Вместо ответа вожатый схватил прутья и начал стегать ими красавицу – безбожную Маришку Мнишек и, сколько не умоляла она о пощаде, всё было напрасно. Товарищ не выдержал и сказал: «Полно, брат, что с тобой, с ума ты сошел что ли?». Едва он произнес эти слова, как невидимая сила подхватила его и выкинула в дверь, которая сразу же и захлопнулась. Потом чей то голос произнес: «восемь-девятого», дверь захлопнулась и отверстие пропало. Испуганный бурлак едва добрался до судна, у него отнялся язык – три года он оставался немым. После этого времени он смог рассказать об этом случае и посетовал, что если

бы они успели завладеть иконой, как говорил ему по дороге вожатый, то все богатства перешли бы в их руки. А товарищ его так и пропал бесследно.



Много лет гуляет по округе и легенда о «кладовой грамоте», написанной одним есаулом Стеньки Разина. Один даниловский мужик рассказывал, что его покойный отец и с ним еще двое крестьян отправились в штормовую погоду за Волгу. Лишь только лодка причалила к противоположному берегу, как из кустов вышел молодой, хорошо одетый парень, с ним

необыкновенной красоты женщина с грудным ребенком на руках. Парень стал просить переправить их в Даниловку, а мужики стали ломаться, ссылаясь на шторм. После долгих разговоров, договорились перевезти за 10 рублей. И вдруг, когда лодка была уже далеко от берега, парень стал приказывать своей спутнице выбросить ребенка в воду. Красавица упала на колени и стала просить своего спутника о сострадании, но парень был неумолим. Кроме того её просьбы, привели его в ярость, он выхватил кинжал и бросился на женщину. Рулевой, все время внимательно следящий за происходящим, ловким ударом кованого весла убивает жестокого парня на месте.

А молодая женщина рассказывает своим спасителям, что её убитый спутник – страшный разбойник, который похитил её из дома отца, генерала. Когда мужики стали осматривать убитого, то нашли у него много оружия, а главное «кладовую грамоту», написанную есаулом Стеньки Разина. В этой грамоте якобы были указаны зарытые в этих местах целые бочки полные золота и разных драгоценностей. Обрадованные мужики отдали красавице часть найденных при разбойнике денег, а сами выбросили убитого за борт, разделив между собой его наследство. С тех пор

поиски разбойничьих кладов так и манят охотников за сокровищами и историй с находками огромное множество, как и случаев диковинных произошедших при этих находках. Но многие легенды, рассказывают о том, что непростые эти клады, все кто прикасался хоть чуточку к ним погибали, пропадали... И вообще надо сказать, что на Волге очень много урочищ и гор, которых народ называет Стенькиными или Разинскими, а значит и клады могут храниться совсем в разных местах.

А наш утёс Степана Разина сегодня имеет научное историко-культурное значение. Он официально признан археологическим памятником природы Саратовской области. Урочище "Дурман-гора" с 1982 года считалась отдельным природным памятником, но сейчас входит в особо охраняемую природную территорию Природный комплекс "Нижне-Банновский". А это значит, что еще много лет будет хранить свои тайны, сокровища и клады это красивое место у реки Волги, и эти легенды останутся уже нашим потомкам.



## Литература

1. Брылев, В. А. Утес Степана Разина / В. А. Брылев // Экскурсии в родную природу : : научно-популярные очерки по географии Волгоградской области : Свидетели прошлых эпох / В. А. Брылев. - 2-е изд., расширенное и доп. - Москва : Глобус, Б. г. – С. 40-41.

2. Зайковский, Б. В. Бугор Стеньки Разина / Б. В. Зайковский. - Саратов : Издание Саратовской губернской Ученой Архивной Комиссии, 1908. - 14 с. : ил.

3. Лащилин, Б. С. Гора Золотая, Капитанская ставка, Уши и Столбичи / Б. С. Лащилин // На родных просторах : записки краеведа / Б. С. Лащилин. - Волгоград : Нижне-Волжское кн. изд., 1968. – С. 169-171.

4. Минх, А. Н. Бугор Стеньки Разина / А. Н. Минх // Историко-географический словарь Саратовской губернии: Южные уезды. Царицынский и Камышинский / А. Н. Минх ; [ред. И. О. Тюменцев] ; Комитет по культуре Администрации Волгоградской обл. [и др.]. - совр. версия. - Волгоград : ФГОУ ВПО ВАГС, 2010. – С. 45.

5. Перфильева, К. М. О кладях / К. М. Перфильева // Астраханские казаки Царицынской станицы . Кн. вторая / К. М. Перфильева. - Волгоград : Станица-2, 2007. – С. 28-32.

6. Смелов, Л. В. В поисках сокровищ атамана / Л. В. Смелов // Камышин из века в век / Л. В. Смелов. - Волгоград : Перемена, 2008. – С. 140-142.

\*\*\*

1. Кленов, Г. Легенды и предания о кладях Стеньки Разина / Г. Кленов // Диалог. - 2009. - 29 май (№ 113/114). - С. 8 : ил.



2. Клёнов, Г. Тайны "заговорённых кладов Степана Разина" / Г. Клёнов // Уездъ : информационно-аналитический еженедельник. - 2013. - 7 февр. (№ 5). - С. 6 : фот.

3. Неженцева, М. Тайны Стеньки Разина / М. Неженцева // Диалог. - 2014. - 12 июль (№ 140). - С. 5 : фот.цв.

4. Поплавская, О. Клондайк для кладоискателей / О. Поплавская // Волгоградская правда. - 2016. - 1 апр. (№ 57). - С. 16-17. : ил.

5. Смелов, Л. Где твои богатства, Стенька? / Л. Смелов // Камертон. - 2005. - 26 окт. (№ 90). - С. 3 : ил.

### Интернет-ресурсы

1. Примечательные уголки Камышинского района. Утес Степана Разина. – Текст : электронный // [www.kam.su](http://www.kam.su) : [сайт]. – URL: <http://www.kam.su/city/read/53> (дата обращения: 09.02.2024).

2. Ураков бугор. Волгоградская область. – Текст : электронный // Дзен : [блог-платформа]. – URL: <https://dzen.ru/a/YOSaZkaMyVAj4EU>s (дата обращения: 20.02.2024).

3. Ураков бугор, Настин бугор, бугор Степана Разина. – Текст : электронный // [Vetert.ru](http://vetert.ru): [сайт]. – URL: <http://vetert.ru/rossiya/volgogradskaya-oblast/sights/20-urakov.php> (дата обращения: 20.02.2024).

## Настин бугор (Настина гора).

В Щербаковском природном парке есть Настин бугор.



*Настин бугор, а позади – бугор Степана Разина*

Про него тоже сохранилось несколько легенд. Одна из них рассказывает о женщине, которая сильно любила чернявого казака. Звали её Настя и разделяла она все тяготы служивой жизни. Но однажды, в одном из сражений этот казак погиб. Настя очень страдала, не смогла вынести этой утраты, и наложила на себя руки. С тех пор её душа не находит покоя, каждую ночь выходит на бугор и тихонько плачет. Говорят, что до сих пор на вершине слышен её безудержный плач. А вообще, эти звуки, напоминающие стоны, конечно же, рождает ветер, когда прорывается в узкий овраг между буграми, но красивая легенда о бедной Насте живёт уже не одно столетие.

Согласно другой легенде, на этой горе Степан Разин похоронил свою возлюбленную Настю, и здесь же закопал богатства несметные. Поэтому и гору стали звать Настиной. Есть и ещё одна легенда о Настиной горе. В ней колдун Урак (здесь атаман представлен именно так) околдовал красавицу Настю, которая всегда любила Стеньку, и бедная девушка была обречена скитаться вокруг бугра, который впоследствии назвали её именем.

## Литература

1. Неженцева, М. Тайны Стеньки Разина / М. Неженцева // Диалог. - 2014. - 12 июль (№ 140). - С. 5 : фот.цв.

## Интернет-ресурсы

1. Камышин в легендах и сказаниях. – Текст : электронный // Чудеса родного края : [сайт]. – URL: [https://chudesamr.ucoz.ru/index/kamyshin\\_v\\_legendakh\\_i\\_skazaniyak\\_h/0-8](https://chudesamr.ucoz.ru/index/kamyshin_v_legendakh_i_skazaniyak_h/0-8) (дата обращения: 06.02.2024).

2. Ураков бугор. Волгоградская область. – Текст : электронный // Дзен : [блог-платформа]. – URL: <https://dzen.ru/a/YOSaZkaMyVAj4EU5> (дата обращения: 20.02.2024).

3. Ураков бугор, Настин бугор, бугор Степана Разина. – Текст : электронный // Vetert.ru: [сайт]. – URL: <http://vetert.ru/rossiya/volgogradskaya-oblast/sights/20-urakov.php> (дата обращения: 20.02.2024).

## Горы Уши (Дмитриевские горы).

Стоят среди бескрайних камышинских степей древние горы Уши – уникальная летопись Земли.



Давно они привлекают внимание палеонтологов, парапсихологов, спелеологов, ботаников и других ученых. Одни ищут здесь источник энергии, другие отпечатки древних растений и животных на древних камнях. Сколько тайн и открытий хранится здесь.... Много миллионов лет назад здесь плескалось древнее море и климат был почти тропический. Примерно 30 млн. лет тому назад вода палеогеновых морей ушла, оставив после себя Камышинские Уши и расположенную неподалеку гору Лоб (её ещё называют Шишанка). Первым из учёных, обративших внимание на одиноко стоящие в степи холмы, стал адъюнкт Российской Академии наук И. И. Лепехин. В 1845 году проводил здесь свои исследования президент Лондонского геологического и географического общества Родерик Импей Мурчисон. Потом сюда будут приезжать и другие ученые и исследователи: К. М. Бэр, И. Б. Ауэрбах, Л. Дрю, ...

Очень хорошо и полно описал горы Уши географ, ботаник и путешественник Андрей Краснов. Их камни кварцевого песчаника и сегодня хранят отпечатки растений, которые жили на берегу древнего моря более пятидесяти миллионов лет назад. Среди них был найден и отпечаток растения, нигде более не встречаемый, получивший название – магнолия камышинская.

Весть о Камышинских Ушах разошлась по миру, и сегодня экспонаты с наших гор хранятся во многих музеях мира.

Сегодня об этом месте сохранилось немало легенд и поверий. Одна из них рассказывает о том, что в давние времена сюда стекались беглые люди. Именно в этом месте располагался когда-то разбойничий стан вольницы атамана Стеньки Разина. Тогда разинцы весной 1667 года с Дона по притоку Иловли, а затем волоком переправляли в Волгу свои челны. Та переволока проходила недалеко, в километре юго-западнее гор, по пойме пересыхающей в летнее время речки, впадающей в Волгу. Здесь он выставлял свои разбойничьи дозоры на горах, свои «уши» – так назывались караулы, которые вели сторожевые наблюдения и при случае сообщали о приближении опасности. Отсюда, стало быть, и пошло название.

А другая легенда говорит о том, что название горы Уши получили из-за похлестки с ушами животного, прилегшего отдохнуть в бескрайнем поле. В 60-70-х годах XX века здесь можно было еще увидеть пещеру с узким ходом, в котором передвигаться можно было только ползком. Говорили, что этот длинный ход, уходил далеко в глубину и из него доносился звук похожий на жужжание пчелиного роя. А на стене пещеры будто бы была надпись: «Если кто раскопает...» и дальше она обрывалась. Народное предание говорит, что в этой пещере проживал какой-то человек, которого почитали благочестивым тружеником, народ приносил ему просфоры, восковые свечи и разные жизненные припасы. Просфоры и свечи исчезали, а все прочее оставалось нетронутым. Этот отшельник редко показывался народу и о смерти его ничего не известно.

А есть ещё и поверье о необычайной силе этих мест, которая может заряжать человека не только положительной или



отрицательной энергией, но и стать гиблым местом. А потому любому путешественнику, оказавшемуся здесь, нужно обязательно знать как себя вести в этом необычном месте. Раньше туристы часто располагались здесь на отдых, и, сидя у костра, тихо прислушивались к шуму ветра, как бы пытаясь услышать древние тайны горы.



Известный поэт И. Малохаткин, побывав на Камышинских Ушах, написал такие строки об этом удивительном уголке природы:

«,,,Висел орёл над теменем горы,  
Стекала высь с его большого взмаха.  
Под ним гора,  
Как шапка Мономаха,  
Свидетель зла,  
И радости,  
И страха,  
Лежала, бронзовея от жары...».

Когда-то камни с этих гор очень часто забирали камышане для своих нужд: делали жернова, мостили дороги. Во многих домах горожан можно было увидеть камни с отпечатками древних растений. Сегодня Камышинские Уши и гора Лоб являются памятниками природы регионального значения, а значит стали особо охраняемой территорией, которая должна сохраниться на долгие века.

## Литература

1. Брылев, В. А. В окрестностях Камышина / В. А. Брылев // Экскурсии в родную природу : : научно-популярные очерки по географии Волгоградской области : Свидетели прошлых эпох / В. А. Брылев. - 2-е изд., расширенное и доп. - Москва : Глобус, Б. г. - С. 11, 45.

2. Лащилин, Б. С. Гора Золотая, Капитанская ставка, Уши и Столбичи / Б. С. Лащилин // На родных просторах : записки краеведа / Б. С. Лащилин. - Волгоград : Нижне-Волжское кн. изд., 1968. - С. 169-171.

3. Минх, А. Н. Историко-географический словарь Саратовской губернии: Южные уезды. Царицынский и Камышинский / А. Н. Минх ; [ред. И. О. Тюменцев] ; Комитет по культуре Администрации Волгоградской обл. [и др.]. - совр. версия. - Волгоград : ФГОУ ВПО ВАГС, 2010. - С. 371-372.

4. Смелов, Л. В. К слову о горах Ушах / Л. В. Смелов // Камышин из века в век / Л. В. Смелов. - Волгоград : Перемена, 2008. - С. 143-144.

\*\*\*

1. Весов, В. На берегу Мезозойского моря / В. И. Весов // Отчий край. - 1996. - № 3. - С. 224-226. : ил.

2. Горы Уши : [серия статей] // Отчий край. - 1994. - № 1. - С. 134-138. : ил.

3. Гуляева, Е. Что думают туристы о камышинских горах? / Е. Гуляева // Легкий день. - 2016. - 18 нояб. (№ 83). - С. 13 : фот.цв.

4. Караваева, М. Откуда "торчат" камышинские Уши? / М. Караваева // Диалог - 2018. - 14 авг. (№ 120). - С. 2 : фот.

5. Магнитская, Н. Эти Уши нужно видеть! / Н. Магнитская // Волгоградская правда. - 2016. - 17 авг. (№ 159). - С. 29 : фот.

6. Мамонтов, В. "Влюблен в тебя навеки" : легенда и быль / В. Мамонтов // Диалог. - 1994. - 27 апр. (№ 68). - С. 2.

7. Монилов, С. Н. Тайны земли Камышинской / С. Н. Монилов // Здоровье и экология. - 2009. - № 10. - С. 11 : фот.цв.

### Интернет-ресурсы

1. Камышин в легендах и сказаниях. – Текст : электронный // Чудеса родного края : [сайт]. – URL: [https://chudesamr.ucoz.ru/index/kamyshin\\_v\\_legendakh\\_i\\_skazaniyak\\_h/0-8](https://chudesamr.ucoz.ru/index/kamyshin_v_legendakh_i_skazaniyak_h/0-8) (дата обращения: 06.02.2024).

## Взятие крепости медными деньгами

В конце 1773 года в наших краях пошли слухи о Емельяне Пугачеве. С его именем связана ещё одна легенда нашего города. В 1774 году Дмитриевск оказался в самом центре грандиозного народного бунта под предводительством Емельяна Пугачева, объявившего себя царём Петром III. В ту пору в городе было кроме гарнизона ещё около 100 вооруженных человек от купечества, 120 от бобылей и 30 от малороссиян - все они встали на караул. Тем временем по Астраханской дороге двинулось пугачевское войско. Конные и часть пеших шли с ним, другая часть была посажена на суда. Дмитриевск не мог дать отпор самозванцу и на помощь городу был отправлен майор Диц со своею командою и князь Дондуков с калмыцкими войсками. Но помощь опоздала... Еще на подступах к городу к войску мятежников присоединялись волжские и донские казаки, даже из тех, что были направлены для усиления обороны крепости.



13 августа 1774 года дмитриевцы вышли на встречу самозванцу с хлебом-солью. Только горстка солдат и офицеров во главе с комендантом крепости Каспером Меллином остались верны присяге и законному правительству. Пугачев пошел штурмом на крепость. В городе сохранилась легенда, что при взятии Дмитриевска за неимением свинца и ядер стрелял

из пушек медными деньгами.

Взяв крепость, Пугачев жестоко расправился с непокорными защитниками: комендант и офицеры гарнизона были повешены в овраге, который до сих пор называется

«Висельным». А сам Емельян Пугачев не долго тешился «царским троном», он был жестоко казнен 10 января 1775 года....

## Литература

1. Минх, А. Н. Историко-географический словарь Саратовской губернии: Южные уезды. Царицынский и Камышинский / А. Н. Минх ; [ред. И. О. Тюменцев] ; Комитет по культуре Администрации Волгоградской обл. [и др.]. - совр. версия. - Волгоград : ФГОУ ВПО ВАГС, 2010. – С. 159.

2. Хорошунов, Е. Камышин далекий и близкий: записки краеведа / Е. В. Хорошунов. - Камышин : Камышинская типография, 2000. – С. 80-119.

\*\*\*

1. Караваева, М. Очень приятно, царь! / М. Караваева // Диалог. - 2013. - 16 нояб. (№ 263 / 265). - С. 10 : фот.цв.

2. Митрофанов, А. Из истории города / А. Митрофанов // Ленинское знамя. - 1951. - 7 нояб. (№ 131/132). - С. 3.

3. Хорошунов, Е. В. Пугачёв и Волжское войско / Е. В. Хорошунов // Ленинское знамя. - 1963. - 4 янв. (№ 2). - С. 4.

4. Шантарин, В. Пугачёв в Камышине / В. Шантарин // Камертон. - 2002. - 24 июль (№ 54). - С. 2 : ил.

## Интернет-ресурсы

1. Камышин в легендах и сказаниях. – Текст : электронный // Чудеса родного края : [сайт]. – URL: [https://chudesamr.ucoz.ru/index/kamyshin\\_v\\_legendakh\\_i\\_skazaniyak\\_h/0-8](https://chudesamr.ucoz.ru/index/kamyshin_v_legendakh_i_skazaniyak_h/0-8) (дата обращения: 06.02.2024).



## Сокровища в шкуре и бочке.

Эта легенда рассказывает об одном из кладов Емельяна Пугачева. В конце XIX века одна древняя старуха, уроженка Камышинского уезда рассказывала историку Л. Бороздину о кладках Пугачева, которые он оставил близ села Лесной Карамыш. Здесь было болото, в котором, согласно легенде Пугачев утопил шкуру наполненную деньгами. Спустя годы болото высохло, да так, что даже местные жители даже в начале XX века не могли



точно показать то место, где оно находилось. Эта же старушка рассказала, что Пугачев спрятал в этих местах и еще один клад.

В саду пастора села Лесной Карамыш он закопал целую бочку с деньгами. Клад тот не простой, в бочке Емельян Пугачев закопал и свою «галицу» - рукавицу, а другую забрал с собой. Так вот, теперь, возьмет этот клад только тот у которого будет пара к оставленной с кладом рукавицей...

### Литература

1. Смелов, Л. В поисках несметных сокровищ / Л. Смелов // Легкий день. - 2006. - 4 авг. (№ 58). - С. 9 : ил.

### Интернет-ресурсы

1. Смелов, Л. Клады вокруг Камышина? Начинаем поиск!. – Текст : электронный // /kamyshinstar.ru : [сайт]. – URL: <https://kamyshinstar.ru/?p=563&ysclid=lsug088pzh600050090> (дата обращения: 06.02.2024).

## Алфавитный указатель авторов и заглавий

|     |                                                                                      |                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1.  | А был ли арбуз? .....                                                                | 23             |
| 2.  | Александрова, М. Свято место .....                                                   | 7              |
| 3.  | Бронченко, В. Первый канал в России.....                                             | 13             |
| 4.  | Бронченко, В. "Слёзное" дело на Камышинке .....                                      | 13             |
| 1.  | Брылев, В. А. Экскурсии в родную природу .....                                       | 45, 52         |
| 2.  | Брюков, В. Легенды и курьезы нашего города .....                                     | 7, 23          |
| 3.  | Весов, В. На берегу Мезозойского моря .....                                          | 52             |
| 4.  | Войтов, Ю. Степан Разин и княжна .....                                               | 35             |
| 5.  | Вопросы краеведения.....                                                             | 22, 13         |
| 6.  | Где твои богатства, атаман Стенька Разин?.....                                       | 37             |
| 7.  | Горы Уши .....                                                                       | 53             |
| 8.  | Гуляева, Е. Что думают туристы о камышинских<br>горах?.....                          | 53             |
| 9.  | Дмитрий Солунский - святой покровитель Камышина...7                                  |                |
| 10. | Зайковский, Б. В. Бугор Стеньки Разина .....                                         | 35,45          |
| 11. | Золотые кони Батыя: где зарыт величайший клад Золотой<br>Орды .....                  | 11             |
| 12. | Ибрагимова, О. Петр I, арбузы и большие гонки.....                                   | 23             |
| 13. | История фестиваля.....                                                               | 24             |
| 14. | Камышин – арбузная столица .....                                                     | 23             |
| 15. | Камышин в легендах и сказаниях.....                                                  | 37, 48, 53, 55 |
| 16. | Караваева, М. В честь прохладной сочной снеди .....                                  | 23             |
| 17. | Караваева, М. Как соединяли, да так и не соединили<br>речки Иловлю и Камышинку ..... | 14             |
| 18. | Караваева, М. Наш защитник с небес .....                                             | 8              |
| 19. | Караваева, М. От Дмитриевска к Камышину.....                                         | 8              |
| 20. | Караваева, М. Откуда "торчат" камышинские Уши? ....                                  | 53             |
| 21. | Караваева, М. Очень приятно, царь! .....                                             | 23, 55         |
| 22. | Караваева, М. Пусть радуется наш Небесный<br>Покровитель! .....                      | 8              |
| 23. | Караваева, Г. Стриж на Ураковом бугре .....                                          | 35             |
| 24. | Клад немца Бреккеля .....                                                            | 14             |
| 25. | Кленов, Г. Легенды и предания окладах Стеньки<br>Разина .....                        | 35, 45         |

26. Кленов, Г. Тайны "заговорённых кладов Степана Разина".....35, 36, 46
27. Клейтман, А. Л. Первый руководитель работ по строительству .....14
28. Лащилин, Б. Медный арбуз.....23
29. Лащилин, Б. С. На родных просторах .....22, 45, 52.
30. Магнитская, Н. Нырнуть в подземное царство Урака...36
31. Магнитская, Н. Эти Уши нужно видеть! .....53
32. Мамонтов, В. "Влюблен в тебя навеки" .....53
33. Мамонтов, В. Н. Город нашей судьбы .....22, 35
34. Минх, А. Н. Историко-географический словарь Саратовской губернии.....7, 35, 45, 52, 55,
35. Митрофанов, А. Из истории города..... 55
36. Монилов, С. Н. Тайны земли Камышинской .....14, 53
37. "Музей - уникальный хранитель нашей истории" .....27
38. Мурашов, А. И это все о нем... .....24
39. Неженцева, М. Тайны Стеньки Разина.....36, 46, 48
40. Ненашев, Н. Легенда об арбузе.....24
41. Памятник арбузу .....24
42. Памятник святому над городом вознёсся .....8
43. Перфильева, К. М. Астраханские казаки Царицынской станицы .....11, 13, 45
44. Пещера со скорпионом под Ураковым бугром .....37
45. Поплавская, О. Аттила - человек с Итиля?.....35, 46
46. Поплавская, О. Клондайк для кладоискателей .....36
47. Примечательные уголки Камышинского района. Утес Степана Разина.....46
48. Светлов, А. В Камышинском районе ученые изучают памятники науки и техники эпохи .....15
49. Семь мифов о музее.....26
50. Славятся по всей Волге.....24
51. Смелов, Л. А был ли арбуз? .....24
52. Смелов, Л. В поисках несметных сокровищ....11, 14, 36, 45, 56.
53. Смелов, Л. Где твои богатства, Стенька? .....35, 46
54. Смелов, Л. "И бросает в набежавшую волну..." .....36

|     |                                                                                            |            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 55. | Смелов, Л. Как камышинский колдун договорился со Степаном Разиным .....                    | 37         |
| 56. | Смелов, Л. Клады вокруг Камышина? Начинаем поиск!                                          | 56         |
| 57. | Смелов, Л. Клады Волгоградской области, или Где искать золото Разина?.....                 | 37         |
| 58. | Смелов, Л. Легенды и были Урака .....                                                      | 37         |
| 59. | Смелов, Л. Легенды Камышина, или В поисках правды.....                                     | 27         |
| 60. | Смелов, Л. Летопись Камышина о Солунском .....                                             | 8          |
| 61. | Смелов, Л. Семь мифов о Камышинском музее .....                                            | 27         |
| 62. | Смелов, Л. Семь мифов о камышинском музее, или Легенда о «прекрасной барышне в белом»..... | 27         |
| 63. | Соловьева, П. В. Димитрий Солунский – покровитель Камышина .....                           | 8          |
| 64. | Смелов, Л. В. Камышин из века в век .....                                                  | 52         |
| 65. | Спиридонова, Е. Канал с именем Петра I .....                                               | 14         |
| 66. | Ураков бугор. Волгоградская область .....                                                  | 37, 46, 48 |
| 67. | Ураков бугор, Настин бугор, бугор Степана Разина .....                                     | 46, 48     |
| 68. | Ушкуйники .....                                                                            | 11         |
| 69. | Федорков, В. Медный арбуз на шпиле .....                                                   | 24         |
| 70. | Хорошунов, Е. Городок в устье .....                                                        | 8          |
| 71. | Хорошунов, Е. Деяния времен Петровых .....                                                 | 14         |
| 72. | Хорошунов, Е. Камышин далекий и близкий: записки краеведа .....                            | 55         |
| 73. | Хорошунов, Е. Немой свидетель былых времён .....                                           | 14         |
| 74. | Хорошунов, Е. В. Пугачёв и Волжское войско .....                                           | 55         |
| 75. | Чеботарев, С. Волго-Дон начинался в Камышине.....                                          | 14         |
| 76. | Чеботарёв, С. Легенды и были графского дворца.....                                         | 26         |
| 77. | Чернышова, М. Дом у Волги .....                                                            | 26         |
| 78. | Шантарин, В. Петр I и Камышин .....                                                        | 14         |
| 79. | Шантарин, В. Пугачёв в Камышине.....                                                       | 55         |
| 80. | Шантарин, В. С. Путь из варяг в хазары.....                                                | 8          |
| 81. | Шендаков, Г. Н. Вольный край камышинский.....                                              | 7          |
| 82. | Шендаков, Г. Разинцы на Нижней Волге и раскольничьи скиты .....                            | 36         |

**403886 Волгоградская обл., г. Камышин,  
ул. Пролетарская, 6, МКУК ЦГБС  
тел. : 8 (84457) 4-58-25  
E-mail: [mbo@mukcgbbs.ru](mailto:mbo@mukcgbbs.ru)  
[kam\\_cgbs@volganet.ru](mailto:kam_cgbs@volganet.ru)**